G3WP
数码相机



1200万有效像素，超高画质

2.7寸液晶显示屏、4倍光学变焦



支持人脸识别功能

3m防水功能，支持水中拍摄及水中摄影





警告

为防止火灾或电击危险，切勿使本相机及所属附件遭受雨淋或受潮。

对于美国客户

经测试符合FCC标准

供家庭或办公使用

FCC声明

本设备符合FCC规则第15部分的要求。其操作遵循下面两个条件：(1)本设备不会产生有害干扰，(2)本设备必须承受任何接收到的干扰，包括可能导致意外操作的干扰。

对于欧洲客户

“CE”标志表明本产品符合欧洲在安全、健康、环保、以及客户保护方面的要求。带有“CE”标志的相机专供在欧洲销售。

此符号[划叉的轮式垃圾箱 WEEE Annex IV]标志表示在欧盟国家单独回收的废旧电气和电子装置。请勿将本设备作为家庭垃圾丢弃。请使用您所在国家（地区）的回收系统正确废弃本产品。

符合性声明

型号名称： G3WP

商标名称： GE

责任方： General Imaging Co.

地址： 2158 W.190th Street, Torrance, CA 90504, USA

电话号码： +1-800-730-6597

电源适配器符合CCC标准：

EMC: EN 55022:1998/A1:2000/A2:2003 Class B
EN 55024:1998/A1:2001/A2:2003
EN 61000-3-2:2000/A1:2001
EN 61000-3-3:1995/A1:2001

以及下面EMC指令的规定:
(89/336/EEC,2004/108/EEC)

安全预防措施

相机注意事项：

- 不要在下列地点存放或使用相机：
  - 在相机容易受阳光直接照射的地方，或者温度高的地方（如夏天密闭的汽车内）。
  - 靠近强磁场的地方，如电机、变压器或磁铁等附近。
- 如果长时间不使用相机，我们建议您取出电池和存储卡。
- 如果将相机从寒冷位置迅速移到温暖位置，相机内部可能会出现凝结现象。我们建议您在打开相机电源之前，等待一段时间。
- 对于录制内容的丢失没有补偿。当由于相机或录制介质等工作不正常而导致无法播放录制内容时，录制内容丢失，将无法补偿。
- 请防止任何异物进入电池盖，以影响相机的防水功能。

电池注意事项：

- 电池使用不当可能会导致电池漏液、变热、点燃或爆裂。务必遵循下面列出的预防措施。
  - 使电池及电池极点保持乾燥。
  - 不要加热电池或将其投入火中。
  - 不要扭曲、拆解或改动电池。
  - 只应使用附带的GE充电器对锂电池充电（针对E系列和J系列）。
- 将电池放在婴幼儿不能触及的地方。
- 在寒冷的地方，电池性能会降低，使用时间可能会明显缩短。

存储卡注意事项：

- 对于新存储卡或者被PC初始化过的存储卡，务必在使用之前用您的数码相机格式化它们。
- 如要编辑图像数据，应将图像数据复制到PC硬盘中，如果升级了固件，应格式化存储卡。
- 不要在PC上更改或删除存储卡中的目录名称或文件名称，否则会导致无法在相机中使用该卡。

开始使用之前

前言

感谢您购买GE数码相机。请仔细阅读本手册，并妥善保管以备日后参考。

版权

商标

本手册中涉及到的所有商标仅用于标识目的，可能分别是其各自所有者的资产。

安全信息

在使用本产品前，请仔细阅读下面的重要信息。

- 不要自行拆卸或尝试维修此相机。
- 不要使相机掉落或受撞击。处置不当可能会损坏本产品。
- 在插入或取出电池和存储卡之前关闭相机电源。
- 仅使用此相机附带型号的电池和充电器。使用其它类型的电池或充电器可能会损坏相机，引发潜在的隐患，并可能失去保修资格。
- 当在本产品中使用锂离子电池时，确保其安装正确。电池安装不当可能会损坏相机引发潜在的隐患，并可能失去保修资格。
- 不要触摸相机镜头。
- 不要使相机受潮或放在高温、强磁场环境中。极端温度环境可能会缩短相机使用时间或损坏电池。
- 不要在多灰尘、不洁净或多沙粒的环境中使用或存放相机，否则可能会损坏相机元件。
- 不要让阳光长时间直接照射镜头。

- 如要长时间存放相机，应下载所有照片并从相机中取出电池。
- 清洁相机时不要使用研磨类或有机溶剂清洁剂。使用略微蘸湿清水的软布擦拭相机机身。请用专用镜头擦拭纸配合专用镜头清洁溶剂擦拭镜头。

关于本手册

本手册介绍如何使用您的GE数码相机。General Imaging Company已尽最大努力确保本手册内容的准确性，但保留变更的权利，恕不另行通知。

本手册中使用的符号

在本手册中，使用下列符号来帮助您方便快捷地找到所需的信息。

 表示应了解的有用信息。

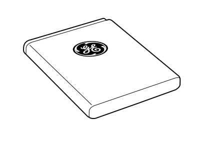
 表示在使用相机时应采取的预防措施。

目录

准备使用

打开包装

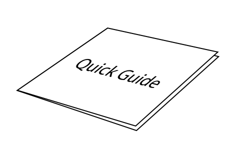
产品包装中应包含您所购型号的相机以及下列物品。如果任何物品缺失或已损坏，请与您的经销商联系。（附件因相机型号不同而存在差异，如下所注。）



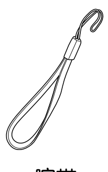
锂离子充电电池



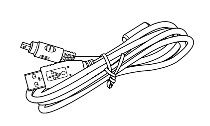
保证卡



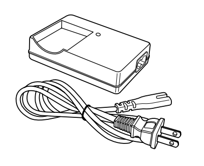
快速入门指南



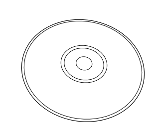
腕带



USB线

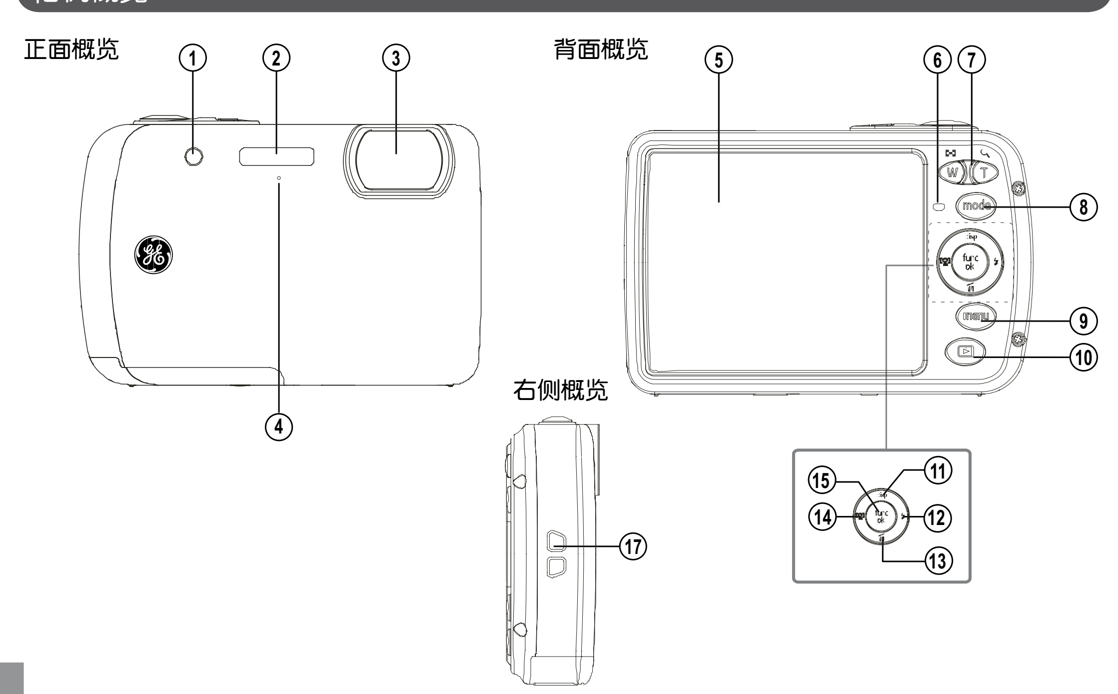


电池充电器



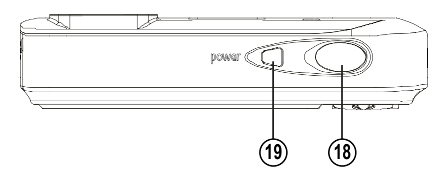
光盘

相机概览

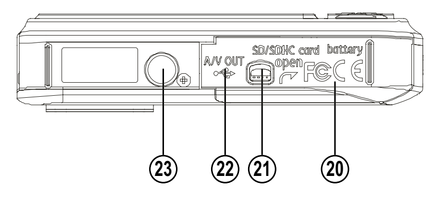


正面概览
背面概览
右侧概览
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
17
W
T
mode
menu
func
ok

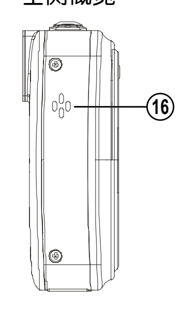
顶部概览



底部概览



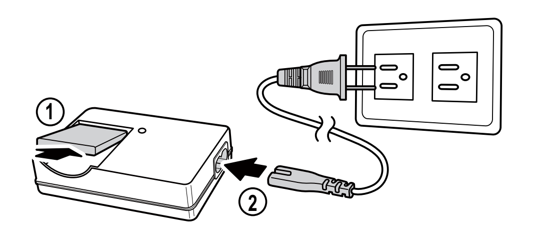
左侧概览

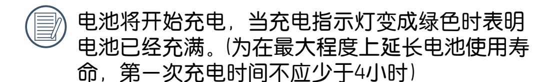


1	自动对焦辅助/计时器指示灯	13	删除按钮/向下按钮
2	闪光灯	14	脸部侦测按钮/向左按钮
3	镜头	15	功能/确认按钮
4	麦克风	16	扬声器
5	LCD萤幕	17	腕带环
6	状态显示灯	18	快门键
7	变焦按钮	19	电源键
8	模式选择按钮	20	记忆卡/电池槽
9	选单按钮	21	电池扣
10	回放按钮	22	USB/AV连接口（需打开电池盖）
11	disp/向上按钮	23	脚架锁孔
12	闪光模式/向右按钮		

电池充电

1. 将电池放入充电器中，请注意电池的触点方向应和充电器结构一致。
2. 将连接线的一端插入充电器。
3. 将连接线的另一端插入墙壁电源插座。





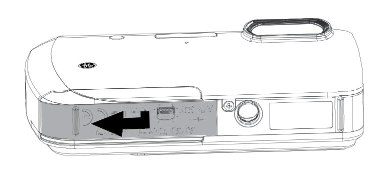
电池将开始充电，当充电指示灯变成绿色时表明电池已经充满。(为在最大程度上延长电池使用寿命，第一次充电时间不应少于4小时)

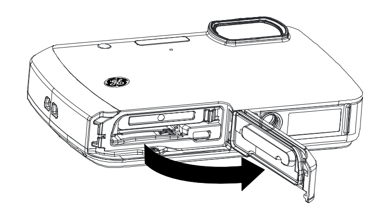
充电器仅限室内使用。

没有电池充电时，请不要将充电器链接电源

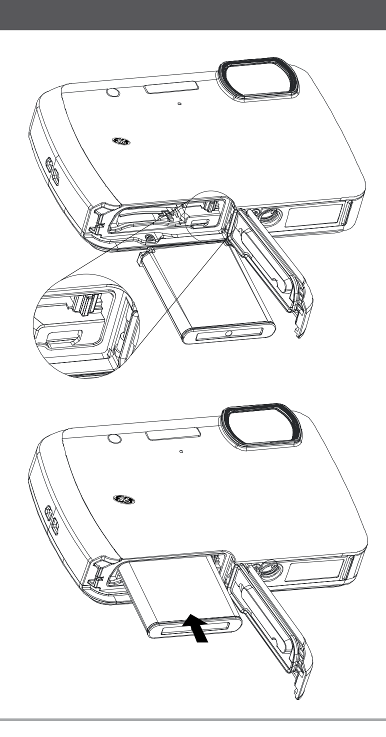
安装电池及选购的SD/SDHC卡

1. 打开电池仓。

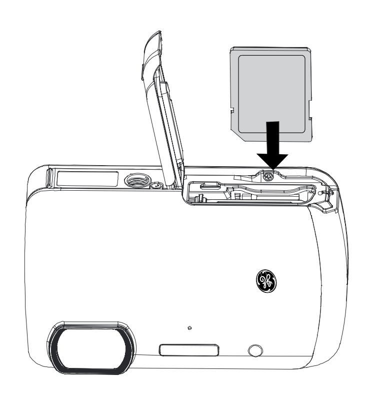




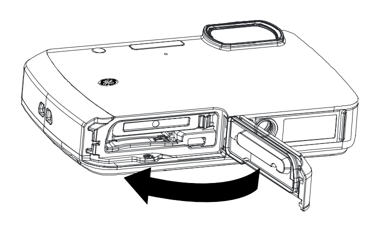
2. 依插图中箭头指示方向拨开闭锁器，然后将电池依正确方向装入电池槽中，直到电池完全置入槽中，闭锁器关闭为止。

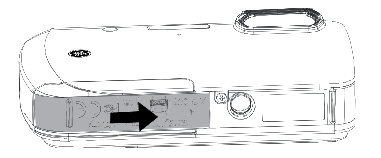


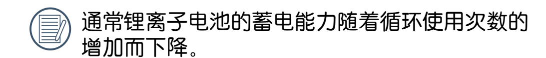
3. 将选配的SD/SDHC卡插入存储卡槽中，如图所示。



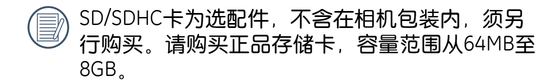
4. 关闭电池仓。







通常锂离子电池的蓄电能力随着循环使用次数的增加而下降。

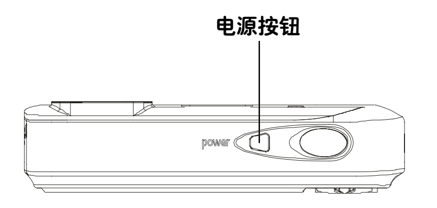


SD/SDHC卡为选配件，不含在相机包装内，须另行购买。请购买正品存储卡，容量范围从64MB至8GB。

如要取出SD/SDHC卡，请打开电池仓，轻轻地按压卡使其弹出。小心地拉出卡。

开机和关机

按**电源**按钮打开相机电源。再按一次电源按钮可以关闭相机**电源**。



开机时，拍照模式会呈现上一次最后的模式。按压模式切换按钮，在不同的拍照模式间切换。当相机第一次使用时，屏幕上会显示语言设置画面。详细的信息，请参考本说明书第15页或者快速入门指引。

使用模式拨盘

GE相机提供一个便捷的模式拨盘，您可以通过它方便地切换各种模式。下面列出了所有可用的模式。

模式名称	图标	说明
自动		切换到此模式后，相机会根据默认的编程模式拍摄静态照片，是最常用的拍摄模式。
手动	M	切换到手动模式拍摄静态照片，在此模式下可以配置相机的多种拍摄参数。（仅建议高级用户使用）
自动场景	ASCN	在自动场景模式下，相机可以自动识别当前的环境，并自动为您选择最佳的拍摄场景设定。
场景	SCN	切换到此模式后，可以使用预设的14种场景模式拍摄静态照片。
海底电影		切换到海底电影模式下，可以在水中进行摄影。
海底拍摄		切换到海底拍摄模式下，可以在水中进行拍摄照片。
全景		切换到此模式后，可以连续拍摄多张照片，相机会将它们拼接成一张全景照片。
短片		切换到此模式后，可以录制视频。

设置日期/时间、显示语言

为设置语言、日期和时间，需要在**设置菜单**中配置下列设置。

- 日期/时间
- 显示语言



如要进入**设置菜单**，请执行下列操作：

1. 按**电源**按钮打开相机电源。
2. 按一下 (menu) 按钮，按**向左/右**按钮,在相机设定选单中切换，选择相应的相机设定选单。

设置日期和时间



1. 使用**向上/向下**选择**日期/时间**。然后按**向右**进入设置。
2. 按**向左/向右**选择显示的每个项目，然后使用**向上/向下**调整值。
3. 按 (func ok) 按钮确认设置。

设置语言

1. 使用**向上/向下**选择语言。然后按**向右**进入设置。
2. 使用导航按钮选择所需的语言。
3. 按 (func ok) 按钮确认设置。







在第一次开启相机时，会自动进入语言及时间设置菜单。

关于液晶屏幕

当打开相机电源时，液晶屏幕上会显示各种图标以指明相机的当前设置和状态。如需进一步了解所显示的图标，请参见第26页的“**液晶屏幕显示**”。

液晶屏幕注意事项

受到目前的制造技术限制，液晶显示器有可能存在极少数的亮点或者暗点，GE将对所有的液晶屏幕进行充分检测，并保证出厂的产品符合GE的品质检测规范。

由于液晶显示器缺陷造成的亮点或者暗点并不会影响拍摄照片的画质。



如果液晶屏幕损坏，请格外小心里面的液态晶体。若出现下面情形，请采取所述的紧急措施。

- 如果液晶洒落到皮肤上，应用布擦拭，再擦上肥皂，然后用清水冲洗。
- 如果液晶溅入眼睛，应用清水冲洗眼睛至少15分钟，然后就医。
- 如果吞服了液晶，应尽量多的吐出，并用大量清水漱口，然后就医。

在自动模式下拍摄

自动模式是最简单的拍照模式。在此模式下，相机自动优化照片以取得最佳效果。

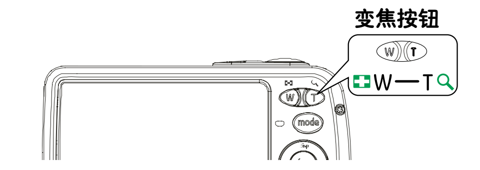
按照下列步骤开始拍摄：

1. 按**电源**按钮打开相机电源。
2. 将模式拨盘转到**自动**模式（ ）。
3. 在液晶屏幕上选景，然后将快门按钮按下一半进行对焦。
4. 对焦完毕后，液晶屏幕中央出现绿色对焦框。
5. 将**快门**完全按下以拍摄照片。

当您进行拍摄时，请注意您周围环境的安全性，尤其是在山间或者水边，或繁忙的公路边拍摄时。

使用变焦功能

此相机提供两种类型的变焦：光学变焦和数码变焦。拍照时，使用相机上部的**变焦按钮**拉近或推远拍摄对象。





当变焦倍数达到光学/数码变焦的临界点时，会暂时停止变焦，此时松开并再次按住变焦按钮，相机将自动完成数码和光学变焦的转换。

使用闪光

请按压**向右/闪光灯按钮，**并按压**向上/向下**按钮在六种不同闪光灯模式之间切换。

- AUTO 自动闪光
  相机会根据目前的环境自动控制闪光灯。
- 防红眼闪光
  相机在拍照之前预闪光一次以消除红眼效果，在暗处拍摄人物时常用。
- 强制闪光
  相机总会打开闪光灯拍摄。
- OFF 禁止闪光
  相机强制关闭闪光灯拍摄。(拍摄婴儿时请关闭闪光灯)
- SL 慢同步
  相机使用背景测光作为曝光的控制，用于夜晚拍摄人物照片，人物前景和夜晚背景都能准确曝光。
- 防红眼+慢同步
  使用此模式进行慢同步拍摄并预闪消除红眼。

使用自拍/连拍

如要使用自拍功能，请按压**向右/闪光灯按钮**以**向左/右**按钮选择自拍功能，并按压**向上/向下**按钮在延迟两秒、延迟十秒、连拍及自拍关闭之间切换。

- 2 2秒延迟
  按下快门按钮2秒后拍摄照片。
- 10 10秒延迟
  按下快门按钮10秒后拍摄照片。
- 连拍
  按下快门按钮后，根据菜单中的“连拍”设置连续拍照。（参见第48页的“连拍”）
- OFF 自拍关闭
  关闭自拍功能

使用微距模式

在近拍模式中，您可以近距离拍摄景物的细部；按压**向右/闪光灯**按钮在以后以**向左/向右**按钮选择近拍选择模式，并按压**向上/向下**按钮在近拍和近拍关闭之间切换。

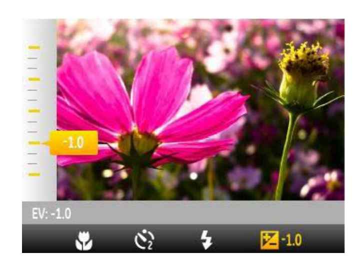
- 微距
  选择此模式时，可以聚焦距离镜头6cm的拍摄对象。

- OFF 近拍关闭
  选择此项关闭近拍功能

曝光补偿

利用曝光补偿，您可以调整曝光度以拍摄最佳效果的照片。如要更改曝光值，请执行下列操作：

1. 拍照时，按**向右/闪光灯**按钮后以**向左/向右**按钮选择进入曝光设定画面。



2. 使用**向上/向下**按钮调整照片的曝光值，范围从EV -2.0到EV+2.0。

白平衡

利用白平衡，用户可以在不同光源条件下调整色温以确保真实再现色彩。
(仅当相机处于 M **手动**模式时，可以使用白平衡设置。)

如要设置白平衡，请执行下列操作：

1. 按 func ok 按钮进入**功能**菜单。确保选择**白平衡**功能。



2. 使用**向上/向下**导航按钮选择一个选项。可以选择下列选项：
   - Auto ：自动
   - ：日光
   - ：阴天
   - ：荧光灯
   - H ：冷白色荧光灯
   - ：钨丝灯
   - ：手动（按快门键侦测白平衡值）
3. 按向左/右按钮选择其他项目，或再按一次 func ok 按钮确认您的设置并离开选单。

ISO

您可以利用 ISO 功能来设置相机传感器的感光度。为使相机能在黑暗环境下还能以较快速的快门拍摄，需要提高ISO值。与此相反，在明亮条件下应降低ISO值。(仅当相机处于 M **手动**模式时，可以使用ISO设置。)

如要设置ISO值，请执行下列操作：

1. 按 func ok 按钮进入**功能**菜单。
2. 使用**向左/向右**导航按钮选择ISO功能选项。

与低ISO照片相比，高ISO照片的噪点较多。



3. 使用**向上/向下**导航按钮从**自动**、**64**、**100**、**200**、**400**、**800**、**1600**中选择所需的ISO值。
4. 按向左/右按钮选择其他项目，或再按一次 func ok 按钮确认您的设置并离开选单。

不同机种的ISO数值有所不同。

画质

画质设置调整图像的压缩比例。高画质设置提供更好的照片，但占用更多的存储空间。

如要设置图像画质，请执行下列操作：

1. 按 (func/ok) 按钮进入**功能**菜单。
2. 使用**向左/向右**导航按钮选择**画质**功能选项。



3. 使用**向上/向下**导航按钮选择一个所需的设置。有3个选项供选择。
   - ：精细
   - ：标准
   - ：普通
4. 按向左/右按钮选择其他项目，或再按一次 (func/ok) 按钮确认您的设置并离开选单。
5. 剩余的可拍张数会显示在屏幕上。

尺寸

尺寸设置是指以像素表示的图像分辨率。图像分辨率越高，图片包含的细节越多，图像画质越高，更能满足进行大幅面照片打印的要求。

如要设置图像尺寸，请执行下列操作：

1. 按 func ok 按钮进入功能菜单。
2. 使用**向左/向右**导航按钮选择**尺寸**功能选项。



3. 使用**向上/向下**导航按钮选择一个分辨率。
4. 按 func ok 按钮确认您的设置。
5. 液晶屏幕上显示还可拍摄的照片数。



录制的像素数越多，存储卡中可以存储的照片数越少。录制的像素数减少时，存储卡中可以录制更多的图像。

色彩

利用色彩设置，您可以在拍照时直接添加艺术效果。
您可以尝试不同的色调以改变照片的氛围。
(仅当相机处于 M **手动**模式时，可以使用色彩设置。)

如要设置图像色彩，请执行下列操作：

1. 按 func/ok 按钮进入**功能**菜单。
2. 使用**向左/向右**导航按钮选择**色彩**功能选项。
3. 使用**向上/向下**选择一个色彩选项。可以选择下列选项：
    - OFF ：自动
    - BW ：黑白
    - SE ：怀旧
    - VI ：鲜艳

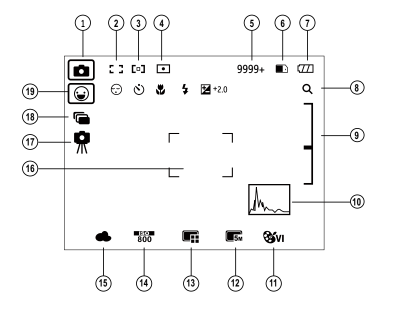


4. 按 func/ok 按钮确认您的设置。

液晶屏幕显示

静态拍照模式下的萤幕图示

各模式图示: SCN



1 拍摄模式图示

	自动		手动
ASCN	自动场景	SCN	场景
	水下动画录影		水下捕捉
	全景		动画录音

2 连续自动对焦

3 对焦方式

- 单点对焦
- 多点对焦

4 测光方式

- 单点测光
- 中央重点测光
- 智能自动测光

5 剩余可拍摄照片张数

6 记忆卡/内建记忆体显示

7 电池状态显示

8 WT倍率（当有启动变焦时才显示）

9 变焦显示

10 色阶分布图

11 照片色彩（只在 M 手动模式下能调整）

12 影像尺寸

13 影像画质

14 ISO值（只有在 M 手动模式下能调整）

15 白平衡（只有在 M 手动模式下能调整）

16 对焦栏框

17 B快门警告图示

18 连拍

19 脸部侦测开启图示

20 闭眼侦测

21 自拍计时器显示


计时两秒


计时十秒

22 近拍模式显示

23 闪光灯模式显示

自动闪光

防红眼闪光

强制闪光

禁止闪光

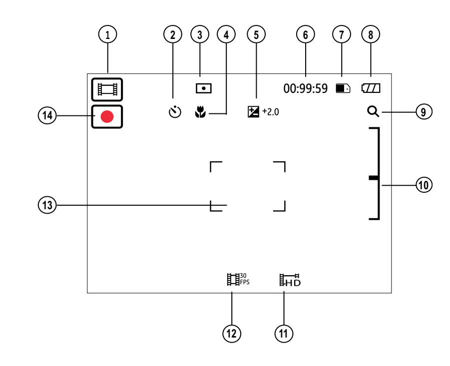
慢速同步闪光

防红眼 + 慢速同步闪光

24 曝光值显示器

摄影模式下的萤幕图示

模式图示:



1 拍摄模式图示
2 自拍计时器显示
3 测光方式

单点测光

中央重点测光

智能自动测光

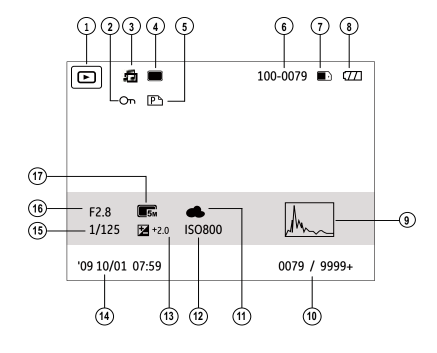
4 近拍模式显示
5 曝光值显示器
6 剩余可拍摄影片时间
7 记忆卡/内建记忆体显示
8 电池状态显示
9 WT倍率（当有启动变焦时才显示）
10 变焦显示
11 影片解析度
12 影片画质
13 对焦栏框
14 录制中操作图示

为拍摄出最佳的影片成果，建议使用SD记忆卡，若以内建的记忆体拍摄影片时间较短，且可能造成图像跳动及杂音。

在拍摄影片的过程中，光学变焦将固定不变，但可使用最高1.5倍的数位变焦。

播放模式下的萤幕图示

模式图示: ▶



1 播放模式图示

2 档案保护图示

3 照片声音状态 (按快门键录音)

- 未录制声音
- 已录制声音

4 照片档案图示

5 DPOF档案图示

6 照片编号

7 记忆卡/内建记忆体显示

8 电池状态

9 色阶分布图

10 记忆体空间 (此张照片/所有照片数)

11 白平衡

12 ISO值

13 曝光补偿值

14 录制日期与时间

15 快门速度

16 光圈值

17 影像尺寸

自动场景模式 (ASCN)

在“ASCN”场景模式下，相机可以自动识别当前的环境，并自动为您选择最佳的拍摄场景设定，有了“ASCN”功能的帮助，相机在各种环境下都能自动为你拍摄出好照片。

请依据以下步骤来使用自动场景：

1. 按压 mode 按钮，以向左/右按钮选择“ASCN”功能下，LCD屏幕显示如下图所示。



2. 将相机拿稳并对准被拍物体，此时相机会根据当前环境自动选出合适的场景模式。
3. 半按快门进行对焦操作。
4. 全按快门完成拍照操作。

图标	模式名称	图标	模式名称
	风景模式		夜景模式
	人像模式		近拍模式
	夜景人像		自动模式
	逆光人像		



在自动场景模式下相机会根据所处的环境，自动选出合适的场景模式。

风景模式

拍摄风景时，“ASCN”会自动帮助您调整最佳曝光，让背景更加协调。

人像模式

拍人物时，ASCN会自动帮助您调整最佳曝光与肤色彩度，并进行脸部。

夜间人像

晚上或是低光源下拍摄人物时，ASCN自动帮助您调整最佳曝光，将人像与夜景同时拍摄下来。

逆光人像

当背对阳光或其他光源时，ASCN会自动帮助您调整前景的曝光，让您拍出曝光正确的照片。

夜景模式

当拍摄夜景时，ASCN会自动调整高ISO值，让你清楚的拍下夜间景物。

近拍模式

当相机接近拍摄物时，ASCN会自动调整焦距，进行近拍。

自动模式

相机自动调整合适的曝光模式，确保清晰对焦，轻松拍出好照片。

场景模式（SCN）

在**场景**模式下，您可以根据需要从14种场景类型中选择一种场景。您只需根据情况选择正确的场景即可，相机将自动调整至最佳设置。

按压 mode 按钮，以向左/右按钮选择进入场景模式选单，LCD萤幕会如下图显示。



以向左/右按钮选择一个场景，再按下 func ok 按钮。

图示	模式名称	图示	模式名称
	运动		室内
	雪景		烟火
	博物馆		夜景
	人像		儿童
	绿叶		夕阳
	玻璃隔层		风景
	夜间人像		防手震

运动

用于拍摄快速移动的对象。提供生动逼真的照片。

室内

用于拍摄室内人像。清晰体现背景和氛围。

雪景

用于拍摄雪景，相机会自动调整曝光值补正。

烟花

用于在夜晚拍摄烟花，快门速度低于正常速度。(建议使用三脚架)

博物馆

用于在博物馆或禁止使用闪光灯的地方拍照。

风景

用于拍摄风景。再现鲜艳的绿色和蓝色。

夜间风景

用于拍摄夜间风景。建议使用三脚架。

人像

可用于拍摄人物，相机自动帮您调整最佳曝光与肤色彩度，并进行脸部追踪，让您拍出清晰的人物照片。

儿童

用于拍摄儿童和宠物，此时闪光灯自动关闭，不会有闪光对他们造成干扰。

花草

用于拍摄植物。再现鲜艳的绿色。

夕阳

用于拍摄夕阳，再现鲜艳的红色和黄色。

玻璃

用于拍摄透明玻璃或橱窗后面的对象。

夜间人像

用于拍摄夜景背景的人像。

防手震

可用於在低光源慢速快门环境下拍摄清晰的照片。（对于剧烈相机抖动，如在行进的车辆中拍摄时的拍摄效果可能不理想。）



1. 在**场景**模式下，按 (func ok) 按钮进入功能菜单。
2. 选择"SCENE"项目后，再按 (func ok) 按钮返回场景模式面板。

您还可以在功能菜单中设置图像画质和图像尺寸。有关各个选项的详细设置信息，请参见第21页的“**高级功能菜单**”。

水下动画录影模式

当您在潜水或其它水下环境中，可以在模式选单中选择水下动画录影模式以进行录影，拍摄您所需要的水下环境中的动画影片。

按压 (mode) 按钮，以向左/右按钮选择水下动画录影模式选单，并按压 (func ok) 按钮选定。



切勿在水深3米或更深的地方使用相机。

相机持续在水中时间不要超过2小时。

水下捕捉模式

当您在潜水或其它水下环境中，可以在模式选单中选择水下捕捉模式，以拍摄您所需要的水下环境境中的照片。

按压 mode 按钮，以向左/右按钮选择水下捕捉模式选单，并按压 func ok 按钮选定。



切勿在水深3米或更深的地方使用相机。

相机持续在水中时间不要超过2小时。

全景模式

您可利用自动全景模式来拍摄超广角的全景照片，相机会自动将您所拍摄照片合成一张全景照片。

请依照以下步骤来拍摄全景照片：

1. 按下 mode 按钮，使用方向键，选择全景模式。按下菜单按钮，进入照片设定画面。按上/下键进入全景拼接模式，选择自动拼接模式或手动拼接模式，按下向右/闪光灯按钮确认。



2. 以向左/右按钮选择开始拍摄的方向，2秒后自动进入拍照模式。

3. 在LCD萤幕上取景并按下快门键，拍下第一张照片。
4. 根据MENU中选择的拼接模式，出现下列操作方式。

自动：

当拍摄完第一张照片后，相机会自动运算，当您移动相机直到圆形的方向引导图标与方形的定位框拼接成功并变为绿色时，相机会自动进行拍摄，并自动完成拼接的动作。





手动：

当拍摄完第一张照片后，萤幕边缘会留下前一张照片的残影，您可以利用残影进行后续的构图，当画面边缘与残影完全吻合时按压快门，完成拼接的动作。





5. 拍完3张照片后相机会自动将照片拼接成全景照片。
6. 将模式旋钮切换到播放模式以察看全景合成效果。

拍摄全景照片过程中，按压 (func ok) 键，将存档并结束拍摄，按压Delete键则取消存档并结束拍摄。

拍完第一张照片以后，无法对闪光灯模式、自拍、近拍模式、以及曝光补偿进行调整

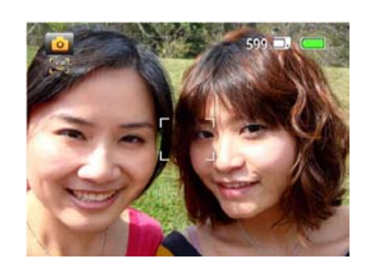
在结束全景拼接模式前，无法删除照片，也无法进行变焦调整。

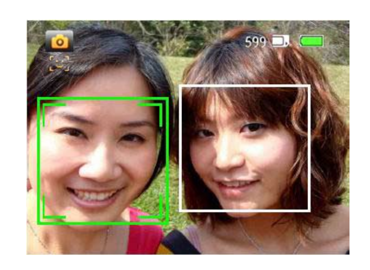
全景拼接模式最多可拼接2到3张照片。

脸部侦测

拍照模式下，可以针对人物脸部识别及自动进行对焦，并让各个脸部能尽量清晰。

1. 在拍摄模式中，按压向左/脸部侦测按钮切换到开启脸部侦测功能，此时LCD出现图示( )。
2. 将相机拿稳，对准被摄对象进行脸部侦测动作。相机找到一个人脸时，会在萤幕上的该脸部画一个方形。(注：要获得最佳的效果，被拍摄者的脸部应在LCD画面上占有较大的尺寸，且人物脸部应尽可能地面向相机。)
3. 对准被拍摄者并半按压快门键进行对焦。
4. 压下快门键以拍下影像。
5. 按压向左/脸部侦测按钮关闭此功能。

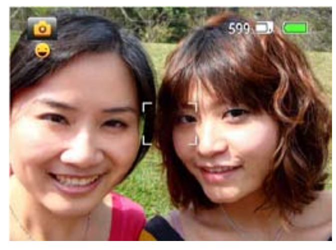


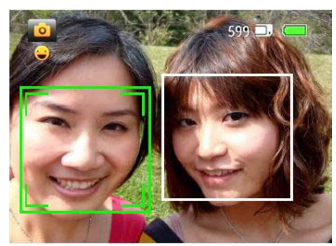


微笑检测

通过使用相机的全新“微笑检测”功能(该功能能够自动检测并捕捉微笑)，您决不会错失任何笑容。

1. 当处于拍摄模式时，按压向左/脸部侦测按钮切换到开启微笑拍照功能，此时LCD上出现图示（ ）。
2. 将相机对准拍摄对象，直至检测到拍摄对象的面部被且被方框框起。向下长按快门按钮后放开。相机将“等待”捕捉拍摄对象的微笑。
3. 当拍摄对象微笑时，相机将自动释放快门并捕捉图像。
4. 如需停用微笑检测功能，请再次按下向左/脸部侦测按钮。





为使微笑检测功能正确运行，相机必须检测到面部。

为获得最佳检测结果，应框起拍摄对象使其占据大部分屏幕空间。

眨眼检测

眨眼检测功能默认为开启，拍完每张照片之后，若在照片中检测到眨眼，将会弹出警告信息。



1. 在摄影模式下，按 (menu) 按钮可进入照片菜单。
2. 使用向左/向右方向在各个相片选单及相机设定选单中切换，并以向上/向下按钮选择“眨眼检测”设置。
3. 使用向右方向按钮可进入子菜单并选择“开”选项。
4. 按 (func ok) 按钮可确认设置并退出菜单。
5. LCD上出现“眨眼检测”指示灯。
6. 完全按下快门按钮可捕捉图像，如果眨眼，相机将自动显示眨眼检测警告信息。



为使微笑检测功能正确运行，相机必须检测到面部。

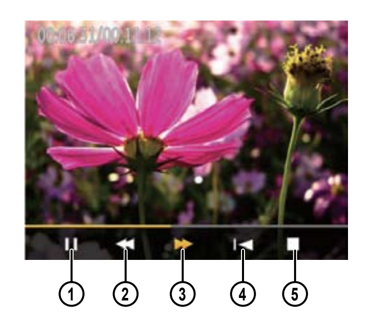
为获得最佳检测结果，应框起拍摄对象使其占据大部分屏幕空间。

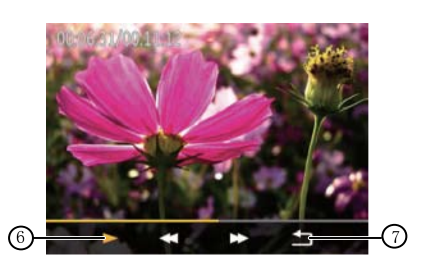
查看照片和视频

在液晶屏幕上查看已拍摄的照片和视频剪辑：

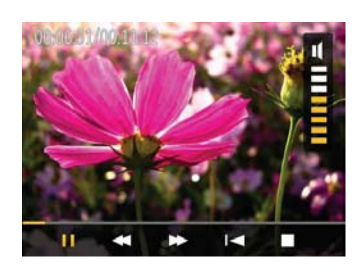
1. 将相机转到**播放**模式。最后录制的照片或视频剪辑显示出来。
2. 使用**向左/向右**导航按钮滚动内置闪存或存储卡中存储的照片或视频剪辑。
3. 如要播放所选的视频剪辑，请按 (func ok) 按钮进入短片播放模式。

在播放影片时，画面上会出现操作指引。按压向左/右键选择程式按钮，再按下 (func ok) 按钮以确定选择。





在播放影片时，您可以向上/下方向按钮调整播放的音量大小。



各个按键的功能说明如下。

1	暂停	5	停止
2	後退	6	播放
3	快进	7	返回
4	第一帧		

缩略图查看

在播放模式下，将变焦轮向广角位置（W）转动一下可以在屏幕上显示照片和视频剪辑的缩略图。

1. 使用变焦轮切换**2x2**、**3x3**和**4x4**缩略图显示。
2. 使用**向上/向下/向左/向右**选择一个要查看的照片或视频剪辑。

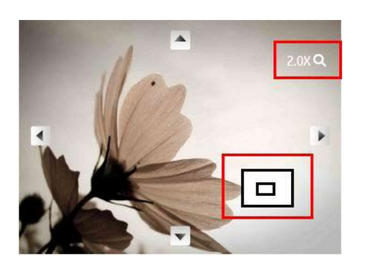
当出现 图示时，显示为视频文件。

在缩略图下，按 func ok 按钮则返回到原尺寸大小。

放大查看静态照片

在播放照片时也可使用变焦按钮，可将照片放大到8倍。

1. 将相机切换到播放模式。
2. 以向左/右按钮选择一张要进行放大查看的照片。
3. 按压变焦按钮的拉近（ T🔍 ）一端。
4. 以变焦按钮拉近或推远，变焦指示与整张照片的框格会显示於萤幕上。



5. 以方向按钮移动显示的部份影像。
6. 按压  按钮回到原始比例。

影片档案不能放大。

录音与放音

录音放音功能可让您快速的进行录音或放音操作。

1. 在回放模式下，按压向左/右按钮选择需要录音的照片并按压 func ok 按钮进入。



2. 以向上/下按钮来选择是否开始录音，并按压 func ok 按钮确认。
3. 相机进入录音状态后，60秒后自动停止并储存档案，或是按压 func ok 结束录音并选择是否储存后再次按压 func ok 按钮确认。
4. 当照片有声音档案时，可按压 func ok 按钮进行放音操作。
5. 播放声音档案时，按压 func ok 按钮返回



录音时间最长为六十秒。

使用删除按钮

在播放模式下，可以按压向下/删除按钮，以删除照片与影片。

要进行删除照片或影片：

1. 将相机切换到播放模式。
2. 以向左/向右按钮选择要删除的一张图片或一段影片。
3. 按压向下/删除按钮，萤幕上会显示删除画面。



4. 以向上/下方向按钮选择是或返回，按压 (func ok) 按钮进行确认。

照片/影片被删除後就无法复原。

请参阅55页的删除功能选项操作说明。

当 [图标] 出现时，表示此照片附有录音档，可选择删除录音档，或选择是删除照片及录音档。

拍摄菜单

模式： ASCN SCN

在拍照模式下，按下 menu 按钮即可进入照片选单。

调整各项设定值：

1. 在拍摄选单下，按向左/右按钮在各个照片选单及相机设定选单中切换，选择功能选项所在的页面并按压向下按钮进入。



2. 按压向上/下方向按钮选择所需设定的功能选项。
3. 按压向右按钮进入子选单。



4. 按压向上/下按钮选择一个选项，也可以按压向左按钮或 menu 按钮返回选单。
5. 按压 func ok 按钮确认设定并退出选单。

在选择功能选项时，可以连续按压向上按钮，以回到切换各个选单页面的画面。或连续按压向下按钮，切换到下一个功能选单页面

请参阅一下章节，以了解各项设定的详细咨询。

自动对焦模式

使用此设置控制拍照时的自动对焦方式。



- **单点自动对焦：** 对焦框显示在液晶屏中央，用以聚焦拍摄对象。
- **多点自动对焦：** 相机自动在宽范围内聚焦拍摄对象以找到对焦点。

自动对焦辅助光

此设置有助于在黑暗条件下进行对焦。选择**开**以开启自动对焦辅助光或者选择**关**以禁用此功能。



连续AF

开启连续自动对焦功能时，移动相机取景，相机会自动进行对焦。



测光

使用此设置选择一个用于获取曝光值的区域。



有3个选项供选择：

- **单点自动曝光**
- **中央重点曝光**
- **智能自动测光（AiAE）**

连拍

使用此设置执行连续拍摄。在此模式下，必须一直按住快门按钮才能使用此功能。



有4个选项供选择：

- **无限连拍：** 按住快门键不放，即可连续拍摄照片，直到放开快门键或记忆卡满为止。
- **3张连拍：** 连续拍摄最多3张照片。
- **3张连拍(最后)：** 连续拍摄照片，直至松开快门按钮，但只录制最后3张照片。
- **间隔时间：** 以预定义的间隔时间自动拍摄照片。

 闪光灯在此模式下不闪光，以便快速连拍。

 连拍模式需要在计时自拍功能中进入。

拍照日期标签

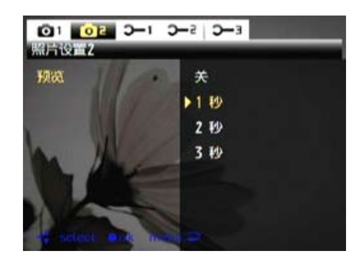
在相机拍摄的影像中加入日期/时间标签。



- 关闭
- 拍照日期
- 拍照日期时间

查看

此设置是指在拍照后立即查看照片。照片在液晶屏上的显示时间可以调整。



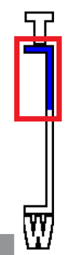
有4个选项供选择:

- **关**
- **1秒**
- **2秒**
- **3秒**

数码变焦

使用此设置启用或禁用数码变焦功能。当禁用时，仅启用光学变焦。





数码变焦指示条

- **关：** 灰色
- **开：** 橘色

B门

在B门模式下，按下快门按钮后将保持尽量长的打开时间。这样，您就能完全控制曝光。(仅当相机处于  **手动**模式时，可以使用慢快门设置。)



- **手动：** 设置长曝光时间，范围是2~30秒。

 长时间曝光时建议使用三脚架。

眨眼检测

眨眼检测功能默认为开启，拍完每张照片之后，若在照片中检测到眨眼，将会弹出警告信息。



- 关
- 开

短片菜单

模式：

在录影模式中按下 menu 按钮以进入录影选单。

要进行各项设定：

1. 在录影选单下，按向左/右按钮在各个录影选单及相机设定选单中切换，选择功能选项所在的页面并按压向下按钮进入。



2. 按压向上/下方向按钮选择所需设定的功能选项，并以向右按钮进入子选单。



3. 按压向上/下按钮选择一个选项，也可以按压向左按钮或 menu 按钮返回选单。
4. 按下 func ok 按钮确认选择并退出选单。

请参阅以下的章节，以了解各项设定的详细咨询。

连续AF

开启连续自动对焦功能时，移动相机取景，相机会自动进行对焦。



测光

在此项设定测光区域



有三个选项：

- 点测光
- 中央重点测光
- 智能自动测光（Ai AE）

播放菜单

模式： ▶

在播放模式下，按 (menu) 按钮进入**播放**菜单。



请参照以下章节内容，以了解各个项目的详细信息。

保护

为防止意外删除照片或视频，可以使用此设置锁定一个或全部文件。



保护/解除保护照片或视频：

1. 将相机切换为播放模式，按压左右按钮找出您要保护的照片或影片，让它显示於萤幕上。进入播放选单，选择保护设定所在的页面并按压向下按钮进入。
2. 按压向上/下方向按钮选择保护设定选项，并以向右按钮进入子选单。

3. 使用**向上/向下**导航按钮选择**单个**以保护该照片/视频，或者选择全部以保护内置内存或存储卡中的所有照片/视频。然后，按向右导航按钮。
4. 使用 func ok 按钮选择**是**以锁定所显示的照片/视频，或者选择**解锁**以解除锁定它，然后使用**向上/向下**导航按钮选择**返回**以返回**播放**菜单。
5. 屏幕顶部显示一个钥匙（ ）图标，表明照片/视频受到保护。
6. 选择**重置**，取消所有已经设置保护的文件。

删除

以下提供了三种对文件删除的操作。(注意：文件删除后将无法恢复)。



删除单个：

1. 在删除选项中，选择**单个**后按下**向右**按钮。
2. 按下左右按钮，找出要删除的照片会视频，按下上下按钮选择项目，再按下 func ok 确定。(是：删除文件，否：返回选择菜单)

删除全部：

1. 在删除选项中，选择**全部**后按下**向右**按钮。
2. 使用**向左/向右**导航键选择**是**删除全部文件，或者选择**否**取消操作并返回选择菜单。

当出现 🔑 图示时，表示文件已受到保护，请先解除保护才能删除。

一旦进行文件删除，则所有已设的DPOF值将重新设置。

DPOF (**数码打印指令格式**)

利用DPOF，您可以记录要冲洗哪些照片，并将所作的选择保存到存储卡中。这样，您只需将存储卡送到照片冲洗店即可直接冲洗照片，而不用特别说明要冲洗哪些照片。



- 设定单个打印
- 设定全部打印

裁剪

利用裁剪设置，您可以裁剪照片以调整您需要的部分，并将其保存成一张新照片。

1. 按如前所述，在**播放**菜单中选择**裁剪**设置。
2. 使用左右键调整需要裁剪的照片，使其显示与液晶屏幕上。
3. 以变焦按钮与导航键调整裁剪区域，从而裁剪出您所需要的照片。



4. 按**快门**按钮将在液晶屏上看到的内容保存成一张新照片，或者按 (menu) 按钮取消操作并**返回**播放菜单。

调整尺寸

您可以使用此设置将照片尺寸调整至指定的分辨率，并将其保存成一张新照片。

1. 按如前所述，在**播放**菜单中选择**调整尺寸**设置。



2. 使用**向左/向右**导航按钮选择一个要调整尺寸的照片。
3. 使用**向上/向下**导航按钮选择一个分辨率（**1024X768**或**640X480**）以调整图像尺寸，或者选择**返回**取消操作并**返回**播放菜单。

4. 按 (func ok) 按钮确认设置。

调整图像尺寸时创建一个新文件，其中包含所选尺寸的图像。原始图像文件仍保留在存储器中。

如果显示信息“此图像无法编辑”，则意味着无法调整当前图像的尺寸。

旋转

您可以使用此设置改变照片的方向。

1. 按如前所述，在**播放**菜单中选择**旋转**设置。
2. 使用**向左/向右**导航按钮选择一个要旋转的照片。



3. 使用**向上/向下**导航按钮选择旋转方向，或者选择**返回**取消操作并返回**播放**菜单。
4. 按 (func ok) 按钮确认设置。

幻灯片

利用此设置，您可以以幻灯片形式查看所有存储的照片。

1. 按如前所述，在**播放**菜单中选择**幻灯片**设置。
2. 使用**向上/向下**导航按钮选择效果、间隔时间或重复，然后使用**向左/向右**导航按钮调整设置。



3. 使用**向上/向下**导航按钮选择开始以放映幻灯片，或者选择取消以返回**播放**菜单。
4. 按 (func ok) 按钮确认设置。

红眼消除

使用此设置消除照片中的红眼效果。

1. 按如前所述，在**播放**菜单中选择**红眼消除**设置。
2. 使用**向左/向右**导航按钮选择要消除红眼效果的图像。
3. 使用**向上/向下**导航按钮选择**是**以修正所选图像，或者选择**返回**取消操作并返回**播放**菜单。



4. 按 (func ok) 按钮确认设置。

为取得最佳效果，您可以使用闪光灯（消除红眼功能 ）尽可能减小室内拍照时出现红眼的机会。

设置菜单

模式：

在所有模式下均可开启设定选单，只要按下 menu 键，按压向左/右按钮切换，即可选择各个设定选单页面。



调整各项设置：

1. 选择所需设定的功能选项所在的设定选单页面，并按压向下按钮进入。
2. 使用**向上/向下**导航按钮在各个功能中切换。
3. 按**向右**按钮进入子选单。

在选择功能选项时，可以连续按压向上按钮，以回到切换各个选单页面的画面。或连续按压向下按钮，切换到下一个功能选单页面。

关于每个设置的详细信息，请参见后续部分。

哔声

使用此设置调整按下按钮时的哔声音量和改变快门、按钮、自拍以及开机/关机声音。

更改此设置：

1. 按如前所述，在**设置**菜单中选择**哔声**设置。
2. 使用**向上/向下**导航按钮切换音量、快门声音、按键声音、自拍声音和电源声音。



3. 按下**向右**键进入，并按压向上/下按钮以调整音量和更换各项声音，然后再按下 (func ok) 按钮确认设定。

格式化

请注意：利用格式化功能，您可以消除存储卡和内置内存中存储的所有数据，包括受保护的照片和视频剪辑。

使用此设置：

1. 按如前所述，在**设置**菜单中选择**格式化**设置。
2. 使用**向左/向右**导航按钮选择是或否，然后按 (func ok) 按钮进行确认。



3. 当前介质被格式化。

LCD亮度

请使用此设置调整液晶屏的亮度。

1. 按如前所述，在**设置**菜单中选择**LCD亮度**设置。
2. 以**向左/右**按钮选择自动或不同的亮度比例，然后按下 (func ok) 按压确认设定。



省电

利用此设置，您可以节省电源，尽量延长电池的使用时间。按照下列步骤进行操作，液晶屏和相机将在经过一段空闲时间后自动关闭。

1. 按如前所述，在设置菜单中选择省电设置。
2. 以**向上/下**按钮选择萤幕电源与相机电源项目并按压向右按钮进入。



3. 以向上/下按钮调整所选项目，两个项目分别有以下选项。

- 关闭LCD电源：
  30秒、1分钟、2分钟、以及关闭
- 关闭相机电源：
  3分钟、5分钟、10分钟、以及关闭

4. 按 (func ok) 按钮进行确认。

世界时间

在国外旅行时，世界时间设置是一个非常有用的功能。当您在国外时，此功能可以在液晶屏上显示当地时间。

1. 按如前所述，在**设置**菜单中选择**世界时间**设置。显示**世界时间**画面。
2. 使用**向上/向下**导航按钮切换本国（🏠）和旅行目的地（✈）项目。
3. 使用**向左/向右**导航按钮选择靠近目的地时区的一个城市。然后按 (func ok) 按钮进行确认。



日期/时间

参见第15页的“**设置日期和时间**”部分。

语言

参见第16页的“**设置语言**”部分。

档案名称

在您拍摄照片或影片後，此相机会将照片或影片自动储存为档案，并以流水编号作为档案结尾。您可使用此项目来决定流水编号要接续前一张照片的编号，或由1开始重新编号并储存於记忆卡上的另一个新的资料夹。

1. 在相机设定选单中选择档案名称。
2. 以向上/下按钮选择选项，然後按下 (func ok) 按钮确认设定。



复制（从内置内存复制到存储卡）

使用此设置将内置内存中存储的文件复制到存储卡中。

1. 按如前所述，在**设置**菜单中选择**复制**设置。
2. 使用**向上/向下**导航按钮选择**是**或**否**，然后按 (func ok) 按钮进行确认。



重置

使用此设置将相机恢复至默认设置。

1. 按如前所述，在**设置**菜单中选择**重置**设置。
2. 使用**向上/向下**导航按钮选择**是**或**否**，然后按 func ok 按钮进行确认。



固件版本

使用此设置查看相机的当前固件版本。

1. 按如前所述，在**设置**菜单中选择**固件版本**设置。
2. 当SD卡中有新版固件时，则根据版本作更新操作。



视频系统

使用此设置决定当前区域的视频系统。

1. 按如前所述，在**设置**菜单中选择**视频系统**设置。
2. 使用**向上/向下**导航按钮选择**NTSC**或**PAL**。然后按 (func ok) 按钮进行确认。



视频输出信号可以切换到**NTSC**或**PAL**以适应不同地区的标准。具体设置因地区不同而异。

NTSC: **美国、加拿大、台湾、日本等**

PAL: **欧洲、亚洲（台湾除外）、大洋洲等**

注意： 选择的视频系统不正确时，电视输出无法正常显示。

连接到计算机

使用相机附带的USB线和ArcSoft软件(光盘)将照片复制(传输)到计算机。

设置USB模式

相机的USB端口既可以连接计算机也可以连接打印机，按照下列步骤进行操作以确保将相机正确配置成连接计算机。

1. 按 (func ok) 按钮，使用**向上/向下**导航按钮选择**USB连接**，然后按**向右**导航按钮。
2. 使用**向上/向下**导航按钮选择PC。
3. 按 (func ok) 按钮确认设置。

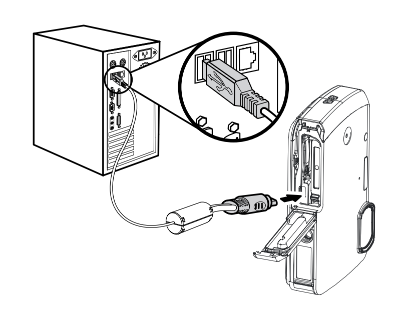


将文件传输到计算机

计算机自动检测相机并识别成一个可移动磁盘。双击桌面上我的电脑图标以找到可移动磁盘，然后像复制普通文件夹或文件一样将该磁盘中的文件夹和文件复制到计算机上的一个目录中。

利用USB线，您可以将拍摄的照片和视频传输到计算机。按照下列步骤将相机连接到计算机。

1. 启动一台安装了ArcSoft软件的计算机。
2. 确保相机和计算机均已开机。
3. 将附带的USB线的一端连接到相机上的USB/AV OUT端口。
4. 将线缆另一端连接到计算机上可用的USB端口。



5. 传输完毕后，断开相机。

如果USB选项设成[PC]：

关闭相机，拔掉USB线。

如果USB选项设成[PC (PTP)]：

在关闭相机和拔掉USB线之前，按照如下所述从系统中移除相机。

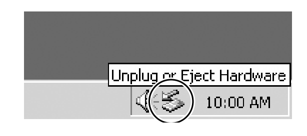
Windows XP Home Edition/XP Professional

单击任务栏中的[安全删除硬件]图标( )，在显示的菜单中选择[安全删除USB大容量存储设备]。



Windows 2000 Professional

单击任务栏中的[拔掉或弹出硬件]图标（ ），在显示的菜单中选择[停止USB大容量存储设备]。



Macintosh

将未命名的图标拖到垃圾箱。（“未命名”）



连接到PictBridge兼容打印机



利用PictBridge，可以将数码相机存储卡中的图像直接打印到任何品牌的打印机。

为确认一台打印机是否支持PictBridge，可以检查其包装上是否有PictBridge标志，或者查阅手册中的规格部分。利用相机的PictBridge功能，可以使用附带的USB线直接在PictBridge兼容打印机上打印所拍摄的照片，而无需使用计算机。



设置USB模式

相机的USB端口既可以连接计算机也可以连接打印机，按照下列步骤进行操作以确保将相机正确配置成连接打印机。

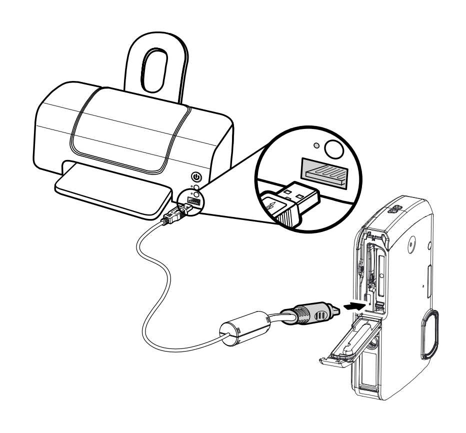
1. 进入相机设定选单，以向上/下按钮选择USB连线，并按压向右按钮进入。
2. 使用**向上/向下**选择**打印机**。
3. 按 func ok 按钮确认设置。



若相机重置后，USB模式会自动切换回连接电脑模式。

连接相机和打印机

1. 确保相机和打印机均已开机。
2. 将附带的USB线的一端连接到相机上的USB端口。
3. 将线缆另一端连接到打印机上的USB端口。



如果相机连接的打印机不支持PictBridge，液晶屏上会显示下面的错误信息。





当USB模式设置不当时，也会显示上面的错误信息。在此情况下，应拔掉USB线，检查USB模式设置，确保打印机已开机，然后尝试重新连接USB线。

使用PictBridge菜单

将USB模式设成打印机后，显示PictBridge菜单。



以向上/下按钮选择一个选单项目，然后按下向右按钮或 (func ok) 按钮进入该项目。

关于每个设置的详细信息，请参见后续部分。

打印日期

如果设置了相机的日期和时间，则录制日期会与拍摄的照片一起保存。您可以在照片上打印日期，具体步骤如下所述。

1. 在**PictBridge菜单**中选择**打印日期**。显示下面的画面。



2. 使用**向左/向右**导航按钮选择照片。

3. 使用**向上/向下**导航按钮选择当前显示照片的打印份数。
4. 按 (func ok) 按钮，显示下面的画面。



5. 选择是确认打印，或者选择**否**取消操作。然后按 (func ok) 按钮。

不打印日期

使用此设置时，不在照片上打印日期。

1. 在**PictBridge菜单**中选择**不打印日期**。显示下面的画面。



2. 使用**向左/向右**导航按钮选择图像。
3. 使用**向上/向下**导航按钮选择当前显示图像的打印份数。
4. 按 (func ok) 按钮，显示下面的画面。



5. 选择**是**确认打印，或者选择**否**取消操作。然后按 (func ok) 按钮。

打印所有索引

您可以使用此设置打印所有索引，以显示相机中目前存储的所有照片。

1. 在**PictBridge菜单**中选择**打印所有索引**。显示下面的画面。



2. 选择**是**确认打印，或者选择**否**取消操作。然后按 (func ok) 按钮。

打印DPOF

为使用DPOF打印，必须预先选择要使用DPOF设置打印的照片。参见第55页的“**DPOF**”部分。

1. 在**PictBridge菜单**中选择**打印DPOF**。显示下面的画面。



2. 选择**是**确认打印，或者选择**否**取消操作。然后按 (func ok) 按钮。

退出

如要退出**PictBridge菜单**，请选择**退出**。显示信息“拔掉USB线”。



从相机和打印机上拔掉USB线。

详细规格：G3WP



"设计和规格如有变更，恕不另行通知"

图像传感器有效像素		12.2 百万像素
图像传感器		12.4 百万像素 [1/2.3" 电荷耦合器件(CCD)]
镜头	焦距 F =	6.75mm (广角) ~ 27mm (望远)
	35mm胶片等效	38mm (广角) ~ 152mm (望远)
	F 值	F3.5 (广角) ~ F5.15 (望远)
	镜头结构	11组14个镜片
	光学变焦	4倍
	对焦范围	正常：(广角) 60cm ~ ∞，(望远) 80cm ~ ∞； 微距：(广角) 6cm ~ 80cm，(望远) 80cm ~ ∞
防抖		电子图像防抖
数码变焦		4.5倍数码变焦（组合变焦：18倍）

录制像素数	静态图像	12MP, 10MP(3:2), 9MP(16:9), 8MP, 5MP, 3MP, 0.3MP
	短片	720x480像素: 30fps/15fps; 320x240像素: 30fps/15fps
图形压缩		最佳、精细、普通
DCF、DPOF (Ver1.1)支持		支持
文件格式	静态图像	Exif 2.2 (JPEG)
	短片	图形压缩: Quick Time Motion JPEG, 音频: G.711 [Monaural]
	音频	WAVE [Monaural] (最多60秒)
拍摄模式		自动、手动、自动场景、场景（运动、儿童、室内、树叶、雪景、夕阳、烟花、玻璃、博物馆、风景、夜间风景、夜间人像、人像、防手振）、水下动画录影、水下捕捉、全景合成、动画录影
微笑检测		支持
眨眼检测		支持
面部识别		支持
红眼消除		支持
全景拼接		支持

支持水中录影	支持
支持水中拍摄	支持
液晶屏	2.7英寸LTPS（低温多晶硅）TFT彩色液晶（230,400像素）
ISO感光度	自动，ISO 64/100/200/400/800/1600
自动对焦方法	单点自动对焦、多点自动对焦（TTL 9-点）、面部识别、自动对焦辅助灯（开启/关闭）
测光方法	智能自动测光(AiAE)、中央重点平均、单点(固定于画面中心)
曝光控制方法	程序自动曝光（支持自动曝光锁定）
曝光补偿	±2 EV，每次改变1/3 EV
快门速度	4 ~ 1/2000秒（手动30秒）
连拍	约1.39 fps（大/精细模式）
播放模式	单张照片、索引（4/9/16缩略图）、幻灯片、短片（支持慢动作）、变焦（约2~8倍）、音频、直方图显示
白平衡控制	自动(AWB)、日光、阴天、荧光灯、冷白色荧光灯、白炽灯、手动

内置闪光灯(拍摄范围)	自动/红眼消除/强制闪光/关闭闪光/慢同步/红眼消除+慢同步
	Gno. 5.5 (ISO 100)
	(拍摄范围) 广角：约0.5m~4.4m / 望远：约0.8m~3.0m (ISO 800)
录制介质	内置内存：18MB
	SD卡/SDHC卡（最多支持8GB）
其它功能	PictBridge、支持Exif打印、支持多语言
插口	USB2.0/AV-OUT（集成的专用接口）
电源	锂离子充电电池 DG-10 (DS5370/D016) 3.7V 700mAh
拍摄容量 (电池性能)	约180张（基于CIPA标准）
工作环境	温度：0~40℃，湿度： 0~90%
外形尺寸 (W x H x D)	95.8mm x 62mm x20.5mm
总重量	约125g（不含电池）

错误信息

信息	说明
没有卡	没有插入存储卡。
卡错误	存储卡未格式化。
卡已满	存储卡已满，无法再存储新图像。
写保护	存储卡处于写保护状态。
照片错误	照片拍摄得不正确。 照片已损坏。
没有照片	存储卡或内置内存中没有图像。
镜头错误	镜头可能无法伸缩，相机将自动关机。
系统错误	发生意外错误。
没有声音文件	存储卡或内置内存中没有音频文件。
无法保存图像	存储卡的写保护开关设在了“锁定”位置。
超出移动范围	全景模式拍摄时，移动方向错误或角度偏离内部设定值时

信息	说明
卡未格式化，格式化?	确认是否应格式化存储卡。
无法删除此图像	您试图删除的照片或视频处于保护状态。
无法录制短片	记忆卡的LOCK开关被锁定。对于被锁定的记忆卡，不能向其保存影像或从其删除影像。
无法保存声音文件	记忆卡的LOCK开关被锁定。对于被锁定的记忆卡，不能向其保存影像或从其删除影像。
警告!!相机正在录制，请稍候。	在录制视频/音频期间不能执行其它操作。
警告!!电池没电了	电池没电了。
无法播放此文件	相机无法识别照片格式。
没有连接	相机未正确连接到打印机。
打印错误	相机或打印机发生故障。
无法打印	检查打印机是否缺纸或缺墨水。 检查打印机是否卡纸。

故障排除

问题	可能的原因	解决方法
相机不开机。	•电池没电了。 •电池安装不当。	•对电池充电或者换成充满电的电池。 •按照正确的极性重新装入电池。
相机在使用期间突然关机。	•电池没电了。	•对电池充电或者换成充满电的电池。
照片模糊	•拍照时相机摇晃了。	•使用图像防抖模式。
无法保存图像、视频剪辑和音频文件。	•存储卡满了。	•换一个新存储卡。 •删除没用的图像。 •解除存储卡锁定。

问题	可能的原因	解决方法
按快门按钮时不拍照。	•存储卡满了。 •没有可用空间用于存储文件。 •模式处于播放模式。	•换一个新存储卡，或者清理当前存储卡。 •删除没用的图像。 •存储卡处于锁定状态。
无法从所连接的打印机打印图像。	•相机未正确连接到打印机。 •打印机不支持PictBridge。 •打印机缺纸或缺墨水。 •卡纸了。	•检查相机和打印机之间的连接。 •使用PictBridge兼容打印机。 •向打印机中装入纸张。 •更换打印机墨盒。 •取出卡住的纸张。

http://www.ge.com/digitalcameras



Printed in China